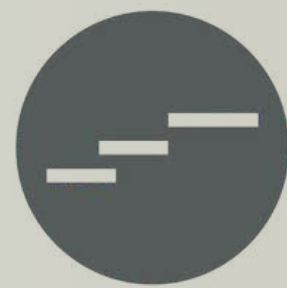




LIVRET DE VISITE

NIVEAU 3ÈME



MUSÉE
MÉMOIRES
39-45

Bienvenue à toi dans le centre de commandement de la batterie de Graf Spee. Bâti en 1941 par les allemands, ce sont 70 soldats allemands qui habitaient dans ce bunker. Les tirs de canons de la batterie Graf Spee, située à plus d'un kilomètre d'ici, ont été coordonnés par ce bunker.

Durant la visite, tu vas progressivement remonter les 5 niveaux du bunker. D'abord, tu découvriras l'espace de vie des soldats allemands dans le blockhaus. Ensuite, dans les étages qui suivent, tu pourras lire les témoignages de ceux qui ont vécu la guerre et tu pourras même assister à une animation !

Tout au long du parcours, tu pourras observer des pastilles jaunes et rouges sur les cartels.

Les pastilles jaunes concernent les récits du vécu de la guerre par ceux qui l'ont connu. Tu vas pouvoir lire différents ressentis qui véhiculent donc une vision de la guerre qui est propre à chacune des personnes . ●

Quant aux pastilles rouges, elles concernent les aspects factuels de la guerre, ce sont des faits objectifs qui sont établis et qui ne relèvent pas de l'avis d'un tiers. ●

A présent, tu peux descendre l'escalier sous l'accueil afin d'accéder au casernement souterrain...



MUSÉE
MÉMOIRES 39-45

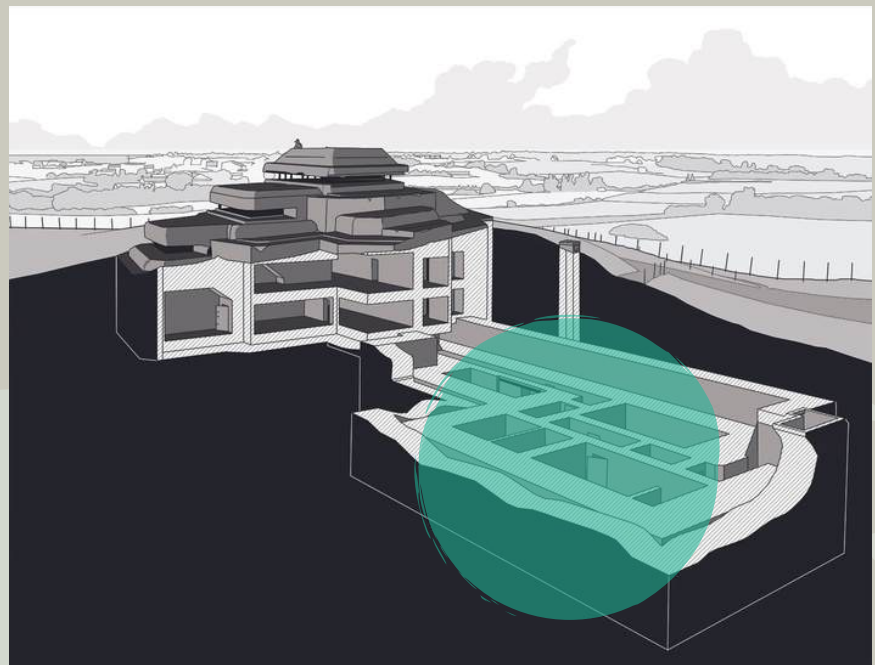


LA VIE QUOTIDIENNE DANS LE BLOCKHAUS (1ER ÉTAGE)



A ta gauche, tu entres dans une première chambrée du blockhaus de casernement.

Observe les vitrines et témoignages des soldats allemands.



1

Après avoir lu le témoignage de Helmut Haas et observé la vitrine, comment qualifierais-tu les conditions de vie dans les bunkers du Mur de l'Atlantique ? Pourquoi ?

.....
.....
.....

1.1



vrai ou faux

3

Le blockhaus Graf Spee dispose du chauffage

V F
☐ ☐

Le blockhaus Graf Spee dispose de la climatisation

☐ ☐

Tous les soldats ont une chambre individuelle

☐ ☐



En continuant la visite, à ta droite, tu entres dans la deuxième chambrée.

2

Comment les soldats allemands occupaient-ils leur temps ?

Est-ce l'idée que tu as de la guerre, et pourquoi ?

1.3



4

Emprunte maintenant le couloir raccordant les deux parties du blockhaus. Descend les marches à ta gauche.

QCM

Après avoir regardé le film de propagande allemand, peux-tu indiquer à quoi servaient les canons de la batterie de Graf Spee dont tu visites actuellement le poste de commandement ?

- ☐ Empêcher une attaque allemande sur les plages normandes
- ☐ Empêcher une attaque alliée sur le port de Brest occupé par les allemands
- ☐ Empêcher les bateaux de pêche brestois de quitter le port

Ce film a pour but de ...

- ☐ Présenter une image positive de l'action de l'armée allemande
- ☐ D'enrôler les français dans l'armée allemande
- ☐ D'effrayer les brestois

Apprête toi à poursuivre la visite en empruntant les escaliers au bout du couloir.

LES TÉMOIGNAGES (2ÈME ÉTAGE)



Te voila au premier étage, débute la visite par la salle à ta gauche.

Les témoignages que tu pourras lire à partir de cet étage te raconteront les différents aspects de la guerre 39-45 au travers des yeux de militaires et civils, ayant vécu la guerre sur le Finistère.



Dirige toi vers le point rouge sur “Le réduit breton”.

6

question de culture personnelle

Entoure ce qu'est la ligne Maginot :

- Une ligne de démarcation séparant le Nord et le Sud de la France
- La première ligne de train dédiée aux militaires
- Un ensemble de fortifications construites par l'armée Française

En te basant sur tes connaissances, indique la différence entre la Ligne Maginot et le Mur de l'Atlantique

.....

.....

.....

3 . 6



Observe la vitrine près de l'entrée de la pièce.

7

Yves Bervas témoigne de son expérience en tant que prisonnier en Allemagne, selon toi était-il vraiment libre de travailler ou non ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....



3 . 17



Entre dans la petite salle à ta gauche

8

Observe la mise en scène en vitrine et aide-toi du témoignage d'Edmond Calves derrière toi. Saurais-tu dire à quelle obligation fait référence cette scène ?

.....

.....

.....

4 . 5



Continue ta visite en observant la vitrine à droite de la porte grise.

9

Après avoir lu les différents cartels de la vitrine. Penses-tu que tu aurais eu le droit de protester contre les soldats allemands sous l'occupation ?

.....

.....

10

En observant le contenu de la vitrine, tu peux voir les différents objets marqués par la pénurie de matières premières. Peux tu en citer quelques uns?

.....

Et toi, as-tu connaissance de créations ou de distractions que des membres de ta famille faisaient en temps de guerre ?

.....



LES TÉMOIGNAGES
(2ÈME ÉTAGE)



11

Tu as certainement entendu parler de l'étoile jaune cousue sur les vêtements. Qui devait la porter et pour quelles raisons ?

Comment qualifierais-tu cette pratique instaurée par le régime nazi ?

4 . 5

12

Après avoir lu le cartel sur Émile Yoni, qu'est-ce qui t'interpelle ?

Et toi, à sa place, serais-tu prêt(e) à faire la même chose qu'Émile ?

5 . 2

13



Poursuis ta visite dans la dernière salle de l'étage

Pourrais tu expliquer ce qu'est le rationnement ?

14

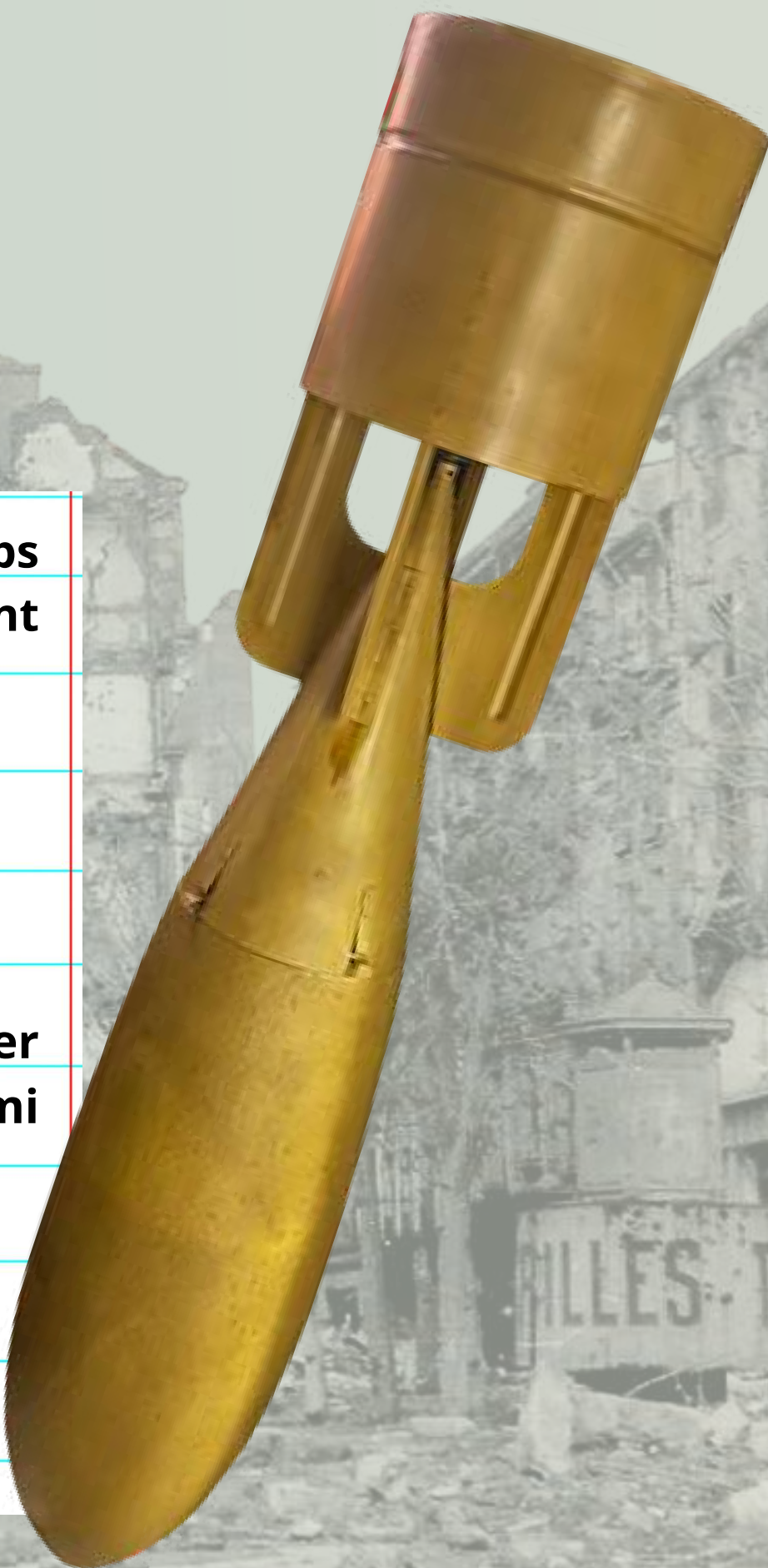


Tu entends l'alerte ? Il est temps de se réfugier dans l'abri !

Tu viens de vivre ce que Mimi Raguenes vivait dans sa cave en temps de guerre, pourrais-tu exprimer trois émotions que pouvaient ressentir les habitants durant ces bombardements ?

En te basant sur tes connaissances de l'actualité, saurais-tu citer certains pays où des civils vivent les mêmes expériences que Mimi Raguènes durant la guerre 39-45?

Tu peux monter les escaliers pour accéder à la première salle de l'étage supérieur



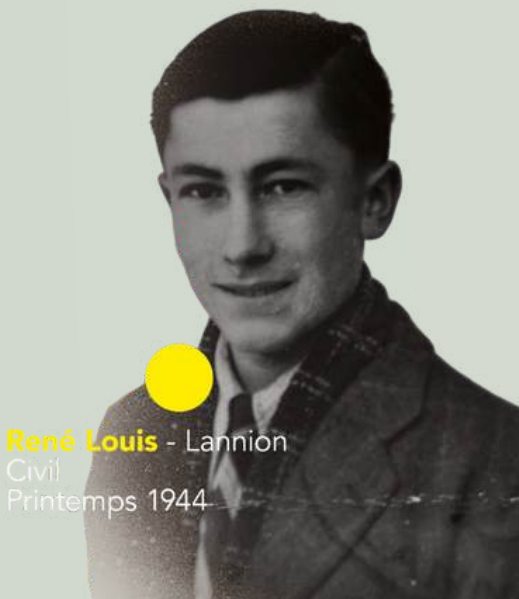
LES TÉMOIGNAGES
(3ÈME ÉTAGE)



Tu es à présent au troisième étage, tu vas apprendre que face à l'occupation allemande, certains décident de résister.



Dirige toi vers la première vitrine en entrant dans la salle qui est à ta gauche.



René Louis - Lannion
Civil
Printemps 1944

15

Écris sous les photos le chiffre correspondant au nom des différentes actions menées par les résistants. Voici les noms à placer :

Sabotage (1)

Réception d'armes parachutées(2)

Communication de renseignements sur l'armée allemande(3)



.....

.....



.....

16

Après avoir lu ces 2 témoignages, explique en quelques mots ce qui les relie, et ce qui les différencie.

Qu'est-ce que cela t'apprend?

6 . 1

6 . 25

17

Après avoir lu le témoignage d'Alice Péron, penses-tu que l'ensemble de la population française partageait les convictions des résistants ?

Pour quelles raisons à ton avis ?

6 . 8



Poursuis ta visite en continuant tout droit en sortant de la salle, arrête-toi devant les bancs

18

En lisant le témoignage du soldat Maglione, comment pourrais tu qualifier les combats endurés par les soldats Américains qui ont libéré Brest en 1944?

.....

.....

8.11



Poursuis ta visite et fais un arrêt aux vitrines avant l'escalier

19

A 17 ans, Pierre Coatpéhen s'engage dans :

☐ L'armée d'armistice

☐ La France libre

☐ L'armée américaine

Combien d'années au total passe t'il en guerre, sans pouvoir retourner chez lui ?

9 . 1



QCM

LES TÉMOIGNAGES
(3ÈME ET 4ÈME ÉTAGE)



20

Le jeune Jean Le Ster, qu'il soit en France ou en Allemagne était toujours mal vu par les autres enfants, pourquoi ?

Selon toi, cette forme de discrimination de l'autre existe t'elle toujours aujourd'hui ? Peux-tu en citer des exemples?

10 . 1



Monte jusqu'au premier kiosque et observe la vitrine

21

QCM

Pourquoi Bob Eldin est-il si connu ?

- ☐ Il a tué tous les soldats allemands du bunker
- ☐ Il a réussi à prendre le bunker en faisant croire qu'il était encerclé par les soldats américains
- ☐ Il a réussi à infiltrer le bunker en se faisant passer pour un soldat allemand

10.10



Avant d'arriver à l'extérieur du blockhaus, monte les escaliers vers le dernier kiosques d'observation et tprofite de la vue.



EXTÉRIEUR DU MUSÉE



Tu es à présent dehors, observe ce qu'il y a autour de toi

22

Tu peux observer sur ta droite des drapeaux devant le musée. Parmi les pays nommés ci-dessous, lequel n'en fait pas partie ?

France Canada Suisse Allemagne

Sais-tu pourquoi ?
.....



23

Monte sur le toit du bunker

en observant l'environnement du bunker, pourquoi les allemands ont-ils pu choisir de s'installer ici ?

.....
.....
.....



EXTÉRIEUR DU MUSÉE ET RETOUR À L'ACCUEIL



Le réseau de tranchées t'attend !

24

Selon toi, pourquoi était-ce essentiel de creuser des tranchées lors de la guerre ?

.....

.....

.....

.....



25

Maintenant que tu es arrivé(e) au bout de ta visite, que peux-tu dire des conditions dans lesquelles vivaient les soldats ? Par rapport aux habitants, étaient-ils mieux installés ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



“ Un peuple qui oublie son passé se condamne à le revivre.”

Winston Churchill

Merci pour ta visite !